

**DUO
FIN
ART** —

**AA
NT** Accademia
delle Arti
e Nuove
Tecnologie

DUOFIN ART Srl a Socio Unico

Via Monza, 21 • Roma, 00182 • Tel +39 06 6864008
accademiadellearti.it • info@aan.t.it

MANIFESTO DEGLI STUDI A.A. 2026/2027

Offerta Formativa

Rev del 14/05/2025



Copia conforme all'originale

4

1

DUOFIN ART Srl a Socio Unico

Società soggetta ad altrui direzione
e coordinamento.

Ex art. 2497 bis c.c.

C.F./P. I. 03635201001 • Cap. Soc. 10400,00

Iscrizione R.I. di Roma al n. 03635201001

SEDE LEGALE

Via Monza, 21 • Roma, 00182

SEDI OPERATIVE

Piazza della Rovere, 107 • Roma, 00165

Via Monza, 21 • Roma, 00182

Tel. +39 06 6864008

DUO FIN ART



Accademia
delle Arti
e Nuove
Tecnologie

DUOFIN ART Srl a Socio Unico

Via Monza, 21 • Roma, 00182 • Tel +39 06 6864008
accademiadellearti.it • info@aan.it

Requisiti di ammissione e durata dei Corsi di Laurea Triennale	6
Requisiti di ammissione e durata dei Corsi di Laurea Biennale	6
Immatricolazione Diploma Accademico di Laurea Triennale	6
Immatricolazione Diploma Accademico di Secondo Laurea Biennale	7
Iscrizione Master Accademici di Primo Livello	7
Procedure per l'immatricolazione ai Corsi di Laurea	8
Procedure per l'immatricolazione ai Corsi di Laurea di studenti stranieri	9
Procedure di ammissione ai Corsi di Laurea studenti stranieri di Paesi non aderenti alla Comunità Europea residenti all'estero	9
Iscrizione ad anni successivi al primo – Corsi di Laurea Triennale	10
Iscrizione anni successivi al primo – Corsi di Laurea Biennale	10
Regolamento Generale	11
Passaggio interno ad altri Corsi di Studio – Corsi di Laurea Triennale	
Trasferimenti presso altre Istituzioni	12
Trasferimenti da altre Istituzioni	12
Sospensione, Interruzione Temporanea, Rinuncia Agli Studi	13
Procedure di sospensione (congelamento) degli Studi	13
Interruzione temporanea degli Studi	14
Rinuncia agli Studi	14
Presentazione e variazione del piano di studi individuali	15
Credit e Attività Formative	15
Conoscenza della lingua inglese	16
Obblighi di frequenza	17
Propedeuticità	17
Laurea Triennale in Art Direction, Advertising and Graphic Design	17
Laurea Triennale in Design (Interior & Product)	18
Laurea Triennale in Product Design	19

Rev del 14/05/2025

Copia conforme all'originale

2



DUOFIN ART Srl a Socio Unico

Società soggetta ad altrui direzione
e coordinamento.

Ex art. 2497 bis c.c.

C.F./P. I. 03635201001 • Cap. Soc. 10400,00

Iscrizione R.I. di Roma al n. 03635201001

SEDE LEGALE

Via Monza, 21 • Roma, 00182

SEDI OPERATIVE

Piazza della Rovere, 107 • Roma, 00165

Via Monza, 21 • Roma, 00182

Tel. +39 06 6864008



DUOFIN ART Srl a Socio Unico

Via Monza, 21 • Roma, 00182 • Tel +39 06 6864008
accademiadellearti.it • info@aan.t.it

Laurea Triennale in Videomaking, Story, Cinema e Media Design	20
Laurea Triennale in Game and Virtual Design	20
Laurea Biennale in Comunicazione e Metodologie del Design	
Prova Finale	21
Rette e contributi accademici annuali	21
Calendario attività didattiche A. A. 2026/2027	22
Esami	22
Sedi e recapiti	23



DUOFIN ART Srl a Socio Unico

Via Monza, 21 • Roma, 00182 • Tel +39 06 6864008
accademiadellearti.it • info@aan.it

OFFERTA FORMATIVA

AANT - Accademia delle Arti e Nuove Tecnologie - è un'Istituzione privata di Alta Formazione Artistica che forma futuri progettisti nei vari ambiti del Design, della Comunicazione, del Video, del Gaming e dell'Interaction Design.

L'Accademia è autorizzata dal MUR attraverso

- Decreto Ministeriale n°201 del 04/04/2017 al rilascio di Diplomi Accademici di Primo Livello per il Corso Triennale in Graphic Design Decreto Ministeriale n° 647 del 14/09/2020 alle successive modifiche agli ordinamenti;
- Decreto n°921 del 26/07/2022 al rilascio di Master Accademici di Primo livello;
- Decreto Ministeriale n° 1048 del 26/08/2022 al rilascio del Diploma Accademico di Primo Livello in Videomaking: Story, Cine & Media Design;
- Decreto Ministeriale n° 1559 del 29/11/2023 al rilascio dei Diplomi Accademici di Primo Livello in Product Design, Fashion Accessories & Design e Game & Virtual Design;
- Decreto Ministeriale n°901 del 20/06/2024 al rilascio del Diploma Accademico di Secondo Livello in Comunicazione e Metodologia del Design.
- Decreto Ministeriale n°911 del 29/10/2025 al rilascio del Diploma Accademico di Primo Livello in Design (Interior & Product)

DIPARTIMENTO	SCUOLA	CORSO DI PRIMO LIVELLO
Progettazione e Arti Applicate	DAPL06 - SCUOLA DI PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA	Art Direction, Advertising e Graphic Design (Dec. Min. n° 647 del 14/09/2020)
DIPARTIMENTO	SCUOLA	CORSO DI PRIMO LIVELLO
Progettazione e Arti Applicate	DAPL 06 - SCUOLA DI PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA	Design (Interior & Product) (Dec. Min. n° 911 del 29/10/2025)
DIPARTIMENTO	SCUOLA	CORSO DI PRIMO LIVELLO
Progettazione e Arti Applicate	DAPL 11 - SCUOLA DI CINEMA, FOTOGRAFIA, AUDIOVISIVO	Videomaking: Story, Cinema e Media Design (Dec. Min. n° 1048 del 26/08/2022)
DIPARTIMENTO	SCUOLA	CORSO DI PRIMO LIVELLO
Progettazione e Arti Applicate	DAPL06 - SCUOLA DI PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA	Product Design (Dec. Min. n° 1559 del 29/11/2023)
DIPARTIMENTO	SCUOLA	CORSO DI PRIMO LIVELLO
Progettazione e Arti Applicate	DAL 08 - SCUOLA DI NUOVE TECNOLOGIE PER L'ARTE	Game & Virtual Design (Dec. Min. n° 1559 del 29/11/2023)

REQUISITI DI AMMISSIONE E DURATA DEI CORSI – TRIENNALI

Per l'immatricolazione ai Trienni, è richiesto il diploma di Scuola Secondaria di Secondo Grado o un titolo di studio equipollente conseguito all'estero e riconosciuto idoneo dall'Istituzione nel rispetto degli accordi internazionali.

Per conseguire la laurea lo studente deve acquisire 180 CFA, secondo le modalità previste dagli ordinamenti dei singoli Trienni di Studio.

REQUISITI DI AMMISSIONE E DURATA DEI CORSI – BIENNIO

Per l'immatricolazione al Corso di Laurea Biennale, è richiesta una Laurea Triennale Accademica o Universitaria oppure un titolo di studio equipollente conseguito all'estero e riconosciuto idoneo dall'Istituzione nel rispetto degli accordi internazionali.

Per conseguire la Laurea, lo studente deve acquisire 120 CFA, secondo le modalità previste dall'ordinamento del Corso di Studio.

IMMATRICOLAZIONE AI CORSI DI LAUREA TRIENNALI

Per effettuare l'immatricolazione ad uno dei Trienni erogati da AANT occorre:

- sostenere un colloquio motivazionale ed attitudinale (art. 36 Regolamento e art. 6 Regolamento dei singoli corsi);
- effettuare la domanda d'immatricolazione in forma scritta o digitale, corredata da una copia del documento di identità e del codice fiscale, oltre alla dichiarazione sostitutiva del Diploma di maturità;
- presentare documentazione ISEE in corso di validità per l'attribuzione della fascia di reddito
- attendere l'accettazione da parte della Direttrice dell'Accademia della domanda di immatricolazione presentata;
- consegnare (SOLO PER GLI ISCRITTI PROVENIENTI DA ALTRE ACCADEMIE E/O UNIVERSITÀ):
 - la richiesta di trasferimento e l'eventuale richiesta di riconoscimento crediti pregressi da consegnare presso l'ufficio della didattica di AANT, in caso di trasferimento da altra Istituzione;
 - la rinuncia agli studi effettuata da consegnare presso l'ufficio della didattica di AANT, in caso di rinuncia a precedenti studi.

IMMATRICOLAZIONE AL CORSO DI LAUREA BIENNALE

Per effettuare l'immatricolazione al Biennio erogato AANT occorre:

- sostenere un colloquio motivazionale ed attitudinale (art. 36 Regolamento e art. 6 Regolamento dei singoli corsi);
- effettuare la domanda d'immatricolazione in forma scritta o digitale, corredata da una copia del documento di identità e del codice fiscale, oltre alla dichiarazione sostitutiva del possesso di Laurea Triennale;
- attendere l'accettazione da parte della Direttrice dell'Accademia della domanda di immatricolazione presentata;
- consegnare (SOLO PER GLI ISCRITTI PROVENIENTI DA ALTRE ACCADEMIE E/O UNIVERSITÀ):
 - la richiesta di trasferimento e l'eventuale richiesta di riconoscimento crediti pregressi da consegnare presso l'ufficio della didattica di AANT, in caso di trasferimento da altra Istituzione;
 - la rinuncia agli studi effettuata da consegnare presso l'ufficio della didattica di AANT, in caso di rinuncia a precedenti studi.

ISCRIZIONE MASTER ACCADEMICI DI PRIMO LIVELLO

Per effettuare l'iscrizione ai Master Accademici di Primo Livello AANT occorre presentare:

- domanda di ammissione compilata e sottoscritta;
- versamento della quota di iscrizione;
- curriculum vitae;
- lettera di motivazione in cui siano esplicitate le ragioni della scelta del percorso formativo;
- copia di un documento di identità;
- n°1 foto a colori formato tessera;
- copia del titolo di studio in autocertificazione;
- eventuali altri attestati di abilità conseguite;

Tutti i candidati dovranno effettuare un colloquio di selezione con la Direttrice/il Direttore del Master durante il quale il candidato dovrà presentare un portfolio di lavori e progetti svolti (non necessariamente attinenti ai

temi del Master). Durante il colloquio, inoltre, verranno accertati: il livello di conoscenza dei software e della lingua inglese.

L'idoneità dei candidati viene valutata in base ai curricula inviati, alla qualità dei lavori presentati nel portfolio e all'esito di un colloquio attitudinale. Tutte le altre informazioni inerenti al singolo Master e le specifiche procedure sono contenute nel Bando ufficiale del Master, pubblicato annualmente per ciascuna edizione.

PROCEDURE PER L'IMMATRICOLAZIONE AI CORSI DI LAUREA TRIENNALI

Sostenuto il colloquio motivazionale e attitudinale, occorre presentare domanda di immatricolazione, inviando i seguenti documenti:

- domanda di immatricolazione compilata e sottoscritta insieme ai documenti richiesti quali stato di famiglia e ISEE in corso di validità;
- contratto di immatricolazione compilato e firmato;
- fotocopia del documento di identità e codice fiscale;
- autocertificazione del titolo di studio di cui si è in possesso;
- n°2 foto a colori formato tessera;
- ricevuta di versamento del contributo annuale (nelle modalità concordate con la segreteria amministrativa);
- ricevuta di versamento Tassa Regionale per il Diritto allo Studio Laziodisco secondo le modalità previste dall'Ente.

PROCEDURE PER L'IMMATRICOLAZIONE AI CORSI TRIENNALI PER GLI STUDENTI STRANIERI

Il Ministero dell'Università e della Ricerca ha emanato le disposizioni relative alle immatricolazioni presso le Università Italiane (Università, Istituti universitari, Politecnici) e le istituzioni dell'Alta Formazione Artistica e Musicale (Accademie di Belle Arti, Conservatori, ISIA) statali e non statali per i cittadini:

- non comunitari residenti all'estero;
- non comunitari regolarmente soggiornanti in Italia;
- comunitari ovunque residenti;
- Italiani in possesso di titolo di studio estero.

**DUOFIN ART Srl a Socio Unico**

Via Monza, 21 • Roma, 00182 • Tel +39 06 6864008
accademiadellearti.it • info@aan.it

Ulteriori informazioni possono essere reperite sul sito del MUR all'indirizzo <https://www.studiare-in-italia.it/studentistranieri/>.

PROCEDURE DI AMMISSIONE AI CORSI TRIENNALI PER GLI STUDENTI STRANIERI DI PAESI NON ADERENTI ALLA COMUNITÀ EUROPEA RESIDENTI ALL'ESTERO

La documentazione necessaria all'ammissione da presentare presso i Consolati italiani o le Rappresentanze diplomatiche Italiane nel paese d'origine prevede:

- domanda di preimmatricolazione;
- certificato di competenza livello minimo B1 per la lingua italiana;
- n°3 foto (di cui una autenticata dalla rappresentanza Diplomatica);
- Curriculum scolastico.

La documentazione deve essere debitamente legalizzata; i titoli di studio devono essere accompagnati da traduzione giurata e da una dichiarazione di valore in loco.

ISCRIZIONE AD ANNI SUCCESSIVI AL PRIMO – CORSI DI LAUREA TRIENNALI

Al fine di conseguire il titolo di studio, lo studente è tenuto a rinnovare l'iscrizione con continuità per ogni Anno Accademico successivo a quello di immatricolazione, sino al raggiungimento dei 180 CFA. Le iscrizioni agli anni successivi al primo devono essere effettuate entro il mese di luglio di ogni Anno Accademico.

Documenti necessari per l'iscrizione ad anni successivi al primo sono:

- domanda di iscrizione;
- patto formativo relativo i CFA necessari da maturare entro la sessione straordinaria di settembre;
- ricevuta di versamento del contributo annuale (nelle modalità concordate con la segreteria amministrativa);
- ricevuta di versamento della Tassa Regionale per il Diritto alla Studio Laziodisco – secondo le modalità previste dall'Ente.

ISCRIZIONE AD ANNI SUCCESSIVI AL PRIMO – CORSO DI LAUREA BIENNALE

Al fine conseguire il titolo di studio, lo studente è tenuto a rinnovare l'iscrizione con continuità per ogni Anno Accademico successivo a quello di immatricolazione, sino al raggiungimento dei 120 CFA. Le iscrizioni agli anni successivi al primo devono essere effettuate entro il mese di luglio di ogni Anno Accademico.

Documenti necessari per l'iscrizione ad anni successivi al primo sono:

- domanda di iscrizione;
- patto formativo relativo ai CFA necessari da maturare entro la sessione straordinaria di settembre;
- ricevuta di versamento della prima rata del contributo annuale;
- ricevuta di versamento della Tassa Regionale per il Diritto alla Studio LazioDisco – secondo le modalità previste dall'Ente.

REGOLAMENTO GENERALE

- Nel caso in cui lo studente intenda sospendere, interrompere o rinunciare agli studi, dovrà farlo con atto formale **entro il mese di Luglio** di ciascun Anno Accademico per l'anno successivo.
- Lo studente che non abbia ancora provveduto a regolarizzare l'iscrizione ad Anni Accademici successivi a quello di immatricolazione entro il mese di Luglio di ciascun Anno Accademico, non può compiere alcun atto di carriera curricolare quale sostenere e iscriversi agli appelli d'esame di profitto ovvero all'esame di Laurea, richiedere certificati, passaggi di corso, trasferimenti, ricongiunzioni, e qualsiasi altra attività accademica, fino al regolare ripristino della propria posizione amministrativa, pena la nullità dell'atto stesso.
- Gli studenti immatricolati al primo anno di un corso di Laurea Triennale per poter formalizzare l'iscrizione al secondo anno di corso, dovranno acquisire un numero minimo di crediti accademici non inferiore a 40. In caso contrario, lo studente sarà iscritto d'ufficio al primo anno ripetente.
- Gli studenti immatricolati al primo anno al corso di Laurea Biennale, per poter formalizzare l'iscrizione al secondo anno di corso, dovranno acquisire un numero minimo di crediti accademici non inferiore a 40. In caso contrario, lo studente sarà iscritto d'ufficio al primo anno ripetente.
- Gli studenti, iscritti al secondo anno di un corso di Laurea Triennale per poter formalizzare l'iscrizione al terzo anno di corso, dovranno acquisire un numero minimo di crediti non inferiore a 100; in caso contrario lo studente sarà iscritto d'ufficio al secondo anno ripetente.

PASSAGGIO INTERNO AD ALTRI CORSI DI STUDIO – CORSI DI LAUREA TRIENNALE

È consentito allo studente il passaggio dal Corso di studio cui è iscritto ad un altro di medesimo livello, previa domanda inoltrata alla Direttrice dell'Accademia **entro il 31 agosto di ogni anno**.

Il passaggio da un corso ad un altro è consentito solo in senso orizzontale. I CFA acquisiti vengono riconosciuti ai fini del percorso didattico scelto solo se in esso previsti, fermo restando l'obbligo dello studente di assolvere tutti gli insegnamenti di base e caratterizzanti del nuovo indirizzo.

I regolamenti didattici dei singoli corsi di studio possono, in casi specifici, subordinare il trasferimento al superamento ad una prova di ammissione e regoleranno nello specifico eventuali modifiche al presente articolo.

Non sono consentiti passaggi durante l'attività didattica e, comunque, a lezioni iniziate, se non per motivate circostanze e previa approvazione della Direttrice.

TRASFERIMENTI PRESSO ALTRE ISTITUZIONI

Lo studente può trasferirsi ad altra Accademia/Istituzione presentando domanda alla Direttrice **entro il 30 luglio** di ciascun Anno Accademico purché l'istanza sia accompagnata da documento comprovante la disponibilità dell'Accademia/Università/Istituto ospitante ad accogliere la domanda. A decorrere dalla data di presentazione della domanda di trasferimento ad altra Accademia/Università/Istituto lo studente interrompe la carriera accademica presso AANT fatto salvo il caso di ritiro formale dell'istanza, precedente all'inoltro della richiesta di accettazione del trasferimento ad altra Accademia/Università/Istituto non comporta alcun rimborso di contributi ed indennità versate dallo studente. Lo studente trasferito ad altra Accademia/Università/Istituto porta con sé il curriculum accademico maturato, con relativi esami di profitto sostenuti e CFA acquisiti.

TRASFERIMENTI DA ALTRE ISTITUZIONI

In caso di trasferimento presso AANT da altra Istituzione di pari livello italiana o straniera, la richiesta dovrà essere indirizzata alla Direttrice **entro il 10 settembre** di ciascun Anno Accademico. Alla domanda di trasferimento da altra Istituzione deve essere allegato il curriculum accademico, con relativi esami sostenuti e CFA acquisiti. Potrà, inoltre, essere richiesto dagli organismi direttivi di allegare alla domanda dettagliato programma per ogni singola disciplina seguita, corredato dal monte orario di insegnamento. Il Consiglio Accademico delibera il riconoscimento degli studi svolti presso l'Istituzione di provenienza, con l'indicazione:

a) di eventuali debiti formativi e percorsi integrativi o propedeutici, allorché si riscontrino elementi di non congruità tra curricula pregressi e piani di studio vigenti presso l'Accademia delle Arti e Nuove Tecnologie;

b) di eventuali crediti formativi, allorché si riscontrino eccedenze fra curricula pregressi e piani di studio attivati dall'Accademia delle Arti e Nuove Tecnologie.

Gli studenti che richiedono il trasferimento da altre Istituzioni debbono comunque essere in possesso del titolo di studi richiesto per l'accesso ai Corsi.

SOSPENSIONE, INTERRUZIONE TEMPORANEA, RINUNCIA AGLI STUDI

PROCEDURE DI SOSPENSIONE (CONGELAMENTO) DEGLI STUDI

Lo studente può richiedere la sospensione (congelamento) degli studi senza decadenza del maturato curriculum accademico, esami sostenuti e relativi CFA conseguiti, purché lo richieda con atto formale. Durante il periodo di sospensione (congelamento) lo studente sospenderà i pagamenti, che riprenderà al momento del rientro in Accademia.

La sospensione (congelamento) degli studi può essere richiesta:

- per iscriversi e frequentare corsi di studio presso Accademie straniere: per questa eventualità la sospensione dovrà essere comunicata all'ufficio didattica entro e non oltre il mese di Dicembre di ciascun Anno Accademico;
- in caso di gravidanza e/o maternità (comprovata);
- ricovero ospedaliero superiore a quattro mesi consecutivi o in caso di gravi cause documentate e dimostrabili.

Nel periodo di sospensione (congelamento) degli studi lo studente non può sostenere esami di profitto.

INTERRUZIONE TEMPORANEA DEGLI STUDI

Lo studente ha facoltà di interrompere temporaneamente gli studi purché lo richieda con atto formale.

Nel periodo di interruzione temporanea degli studi, lo studente non sospenderà i pagamenti e non potrà sostenere alcun esame di profitto.

In caso di interruzione del corso di studi della durata di uno o più anni, lo studente è tenuto a versare, oltre al previsto contributo per l'anno in corso di iscrizione, anche euro 250,00 a titolo di diritti di segreteria, per ciascun anno di interruzione. Il periodo di interruzione degli studi non può in ogni caso essere superiore ai 5 anni.

RINUNCIA AGLI STUDI

Lo studente può rinunciare agli studi accademici intrapresi in qualsiasi momento dell'Anno Accademico, purché in regola con i pagamenti annuali. La rinuncia agli studi ha carattere irrevocabile e deve essere manifestata per le vie formali (pec o raccomandata con ricevuta di ritorno) in modo esplicito, senza condizioni o clausole limitative. Lo studente che abbia rinunciato agli studi può ottenere le certificazioni relative alla carriera accademica percorsa con la specificazione formale dell'inefficacia della carriera a seguito della rinuncia, solo quando avrà ottemperato alla regolarizzazione della propria situazione amministrativa.

PRESENTAZIONE E VARIAZIONE DEL PIANO DI STUDI INDIVIDUALI

Lo studente, ai fini del perseguimento di obiettivi formativi personali specificamente descritti e motivati, durante il primo anno di corso può presentare un piano di studi individuale che deve essere compatibile con l'ordinamento didattico del corso di studi.

È necessario presentare richiesta specifica nel caso in cui lo studente voglia includere nel proprio piano di studi un esame relativo a un insegnamento attivo in AANT e non compreso tra quelli previsti nel proprio Corso di studi.

Non è necessaria la presentazione della richiesta al fine di conseguire i CFA erogati dalle attività formative ulteriori a quelle attivate in AANT per ciascun Corso di studi.

Il piano di studi individuale deve essere compilato e presentato presso l'Ufficio della Didattica entro il 14 settembre di ciascun Anno Accademico e può essere variato ulteriormente entro il 30 novembre di ogni anno.

La domanda di modifica del piano degli studi individuale in carta semplice, sarà attiva solo dopo formale approvazione e successivamente lo studente sarà abilitato a seguire le discipline inserite nel proprio piano di studi.

CREDITI E ATTIVITÀ FORMATIVE

Ai sensi del DPR 8 luglio 2005 n. 212, al credito formativo accademico corrispondono 25 ore di impegno per studente, intendendo con impegno dello studente le ore di frequenza (lezioni frontali, attività teorico - pratiche, laboratori), le ore di apprendimento autonomo personale (studio personale e preparazione all'esame) o in gruppo (partecipazione a mostre, progetti, workshop, seminari, etc.). Le attività didattiche si svolgono mediante lezioni teoriche ed attività teorico-pratiche e laboratoriali e sono distinte in attività formative di base, caratterizzanti ed affini. Per ogni corso di Diploma Accademico sono previste attività obbligatorie specifiche di ogni indirizzo. Tuttavia, lo studente può personalizzare il proprio piano di studi scegliendo alcuni esami affini tra le attività consigliate o, previa approvazione, tra tutti gli insegnamenti dell'Accademia. Possono essere acquisiti crediti, inoltre, con attività a libera scelta dello studente riconosciute dall'Accademia delle Arti e Nuove Tecnologie.

Costituiscono attività a libera scelta:

- esami a libera scelta;
- frequenza a Corsi esterni, rilasciati da Enti, Istituti o Associazioni in partnership con AANT;
- partecipazione a seminari, partecipazione a eventi del circuito dell'arte, autorizzata da AANT;
- stage, tirocini organizzati da AANT;
- partecipazione a concorsi e/o mostre, proposti o autorizzati da AANT;
- partecipazione a workshop, contest proposti o organizzati da AANT.

CONOSCENZA DELLA LINGUA INGLESE

Per il Corso di Laurea in Art Direction, Advertising e Graphic Design, la verifica della conoscenza della lingua inglese, per la quale è richiesto il livello B1 e il riconoscimento dei relativi crediti, avverranno tramite una prova di idoneità.

È possibile effettuare una richiesta di riconoscimento CFA per ottenere l'idoneità di lingua, essendo in possesso di certificazioni, esami universitari, esperienze di scambio alla pari, partecipazione a progetti Erasmus Plus o Semester Abroad all'estero, purché certificate.

Per tutti gli altri trienni, l'insegnamento della lingua inglese è inserita all'interno dell'ordinamento didattico ed è soggetto a valutazione.

**DUOFIN ART Srl a Socio Unico**

Via Monza, 21 • Roma, 00182 • Tel +39 06 6864008
accademiadellearti.it • info@aan.t.it

OBBLIGHI DI FREQUENZA

La frequenza da parte degli studenti è obbligatoria per almeno l'80% delle ore previste per ciascuna attività formativa o modulo integrato, per l'ottenimento dei crediti formativi.

In caso di impossibilità per gravi e documentati motivi (per es. studente lavoratore, gravi motivi di salute documentati da specialisti), gli studenti sono tenuti a rendere nota la loro situazione alla Coordinatrice o al Coordinatore del Corso di Laurea Triennale e - dopo l'avvenuta valutazione e approvazione, eventualmente coadiuvata dal Consiglio Accademico - possono essere previste particolari modalità di frequenza e supporti alternativi.

Per gli studenti lavoratori è prevista la frequenza part time, ovvero la possibilità di maturare 30 CFA annuali (invece di 60 CFA) e maturare il titolo in sei anni (invece che tre). Maggiori informazioni sono disponibili presso l'Ufficio della Didattica.

PROPEDEUTICITÀ

Sono stabilite le seguenti propedeuticità:



DUOFIN ART Srl a Socio Unico
Via Monza, 21 • Roma, 00182 • Tel +39 06 6864008
accademiadellearti.it • info@aan.it

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN ART DIRECTION, ADVERTISING E GRAPHIC DESIGN

NON È POSSIBILE SOSTENERE L'ESAME DI:	SE NON SI È SUPERATO L'ESAME DI:
Brand Design	Graphic Design 1
Grafica Editoriale	Graphic Design 2
Type Design / Font Lab	Graphic Design 3
Art Direction 2	Art Direction 1
Computer Graphic 2	Computer Graphic 1
Interface Interaction Design 2	Interface Interaction Design 1
Integrated Advertising	Art Direction 2
Computer Graphic 3	Computer Graphic 2

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN DESIGN (INDIRIZZO INTERIOR)

NON È POSSIBILE SOSTENERE L'ESAME DI:	SE NON SI È SUPERATO L'ESAME DI:
Design 1	Disegno per la progettazione
NON È POSSIBILE SOSTENERE L'ESAME DI:	SE NON SI È SUPERATO L'ESAME DI:
Materiali e tecnologie avanzati per il design	Tecnologia dei materiali
Tecniche di modellazione digitale computer 3d - 2	Tecniche di modellazione digitale computer 3d
Rendering	Applicazioni digitali per le arti visive
Comunicazione del progetto	Applicazioni digitali per le arti visive
Light design 2	Light design 1
Design 2	Design 1
Design 3	Design 2
NON È POSSIBILE SOSTENERE L'ESAME DI:	SE NON SI È SUPERATO L'ESAME DI:
Tecniche di modellazione digitale computer 3d -3	Tecniche di modellazione digitale computer 3d - 2
Tecniche di modellazione digitale computer 3d -4	Tecniche di modellazione digitale computer 3d - 3
Comunicazione del progetto 2	Comunicazione del progetto
Design 4	Design 3
Laboratorio Portfolio	Comunicazione del progetto 2

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN DESIGN (INDIRIZZO PRODUCT)

NON È POSSIBILE SOSTENERE L'ESAME DI:	SE NON SI È SUPERATO L'ESAME DI:
Design 1	Disegno per la progettazione
NON È POSSIBILE SOSTENERE L'ESAME DI:	SE NON SI È SUPERATO L'ESAME DI:
Tecnologia dei nuovi materiali	Tecnologia dei materiali
Tecniche di modellazione digitale computer 3d - 2	Tecniche di modellazione digitale computer 3d
Rendering	Applicazioni digitali per le arti visive
Comunicazione del progetto	Applicazioni digitali per le arti visive
Modellistica 2	Modellistica
Design 2	Design 1
Product Design 2	Design 1
NON È POSSIBILE SOSTENERE L'ESAME DI:	SE NON SI È SUPERATO L'ESAME DI:
Modellistica	Modellistica 2
Tecniche di modellazione digitale computer 3d -3	Tecniche di modellazione digitale computer 3d - 2
Product Design 3	Product Design 2
Rendering 2	Rendering
Laboratorio Portfolio	Comunicazione del progetto

CORSO LAUREA TRIENNALE IN VIDEOMAKING: STORY, CINEMA & MEDIA DESIGN

NON È POSSIBILE SOSTENERE L'ESAME DI:	SE NON SI È SUPERATO L'ESAME DI:
Scrittura Creativa 2	Scrittura Creativa 1
Scrittura Creativa 3	Scrittura Creativa 2
Fotografia 2	Fotografia 1
Regia 2	Regia 1
Regia 3	Regia 2
Tecniche di Ripresa 2	Tecniche di Ripresa 1
Video Editing 2	Video Editing 1
Organizzazione e produzione dell'Arte Mediale 2	Organizzazione e produzione dell'Arte Mediale 1
Rendering 3D	Tecniche di Modellazione digitale - computer 3D

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN GAME & VIRTUAL DESIGN

NON È POSSIBILE SOSTENERE L'ESAME DI:	SE NON SI È SUPERATO L'ESAME DI:
Tecniche e Modellazione digitale Computer 3D-2	Tecniche e Modellazione digitale Computer 3D-1
Tecniche e Modellazione digitale Computer 3D-2	Tecniche dei Nuovi Media Integrati
Tecniche e Modellazione digitale Computer 3D-2	Rendering 3D
Computer Games 2	Computer Games 1
Tecniche di Animazione Digitale 2	Tecniche di Animazione Digitale 1

PROVA FINALE

La prova finale, diretta alla verifica del raggiungimento degli obiettivi formativi del Corso di Studio, consiste nella discussione pubblica della Tesi di Laurea, elaborata dal candidato sotto la guida di una/un docente, che svolge la funzione della relatrice/del relatore. La Tesi può avere carattere progettuale o teorico-sperimentale.

Possono contribuire agli indirizzi di sviluppo della tesi eventuali correlatori scelti tra i docenti o, nel caso di progetti di tesi sviluppati in collaborazione con aziende produttrici, enti o organizzazioni, rappresentanti degli stessi.

La valutazione conclusiva, che tiene conto dell'intera carriera dello studente raccolta nel portfolio personale, oltre che del lavoro di tesi, è espressa in centodecimi. Si rimanda al Regolamento Tesi per tutte le informazioni specifiche.

**DUOFIN ART Srl a Socio Unico**

Via Monza, 21 • Roma, 00182 • Tel +39 06 6864008
accademiadellearti.it • info@aat.it

RATE E CONTRIBUTI ACCADEMICI ANNUALI

Contattare l'Ufficio Amministrazione.

CALENDARIO ATTIVITÀ DIDATTICHE A. A. 2026/2027

Primo semestre: dal 14 settembre 2026 al 28 febbraio 2027

Secondo semestre: dal 8 marzo 2027 al 31 luglio 2027

ESAMI

Sessione Invernale: dal 8 febbraio al 13 febbraio 2027 e dal 22 al 27 febbraio 2027 (1° e 2° appello)

Sessione Estiva: dal 5 al 10 luglio 2027 e dal 19 al 24 luglio 2027 (1° e 2° appello)

Sessione Straordinaria: settembre e dicembre di ciascun Anno Accademico

Nota:

Nella Sessione Invernale si possono sostenere:

gli esami degli insegnamenti frequentati nel primo semestre dell'anno in corso.

Nella Sessione Estiva si possono sostenere:

gli esami degli insegnamenti frequentati nel secondo semestre dell'anno in corso.

Nella Sessione straordinaria si possono sostenere:

gli esami degli insegnamenti frequentati nel primo e secondo semestre dell'annualità appena conclusasi, gli esami degli insegnamenti frequentati negli Anni Accademici precedenti e di cui non si è sostenuto il relativo esame.



DUOFIN ART Srl a Socio Unico

Via Monza, 21 • Roma, 00182 • Tel +39 06 6864008
accademiadellearti.it • info@aan.t.it

SEDI E RECAPITI

Le attività didattiche si svolgono nelle sedi dell'Accademia delle Arti e Nuove Tecnologie.

Gli uffici di Direzione, Segreteria e Amministrazione sono ubicati nella sede centrale dell'Accademia in Via Monza, 21 – 000182 – Roma.

Per informazioni, telefonare allo 06 6864008 oppure scrivere ai seguenti indirizzi email:

Ufficio Didattica

federica.stortiero@aancloud.it – Responsabile Ufficio e referente Master Vidi, Aces, Lude e Interior e Laurea

irene.giacomello@aancloud.it

paola.marascialli@aancloud.it

matilde.debisogno@aancloud.it

Roma, 20 luglio 2026

La Direttrice

Prof.ssa Rossana Quarta