DUO
FIN
ART

Accademia
delle Arti
e Nuove
Tecnologie

DUOFIN ART Srl a Socio Unico
Via Monza, 21 • Roma, 00182 • Tel +39 06 6864008
accademiadellearti.it • info@aant.it

STATUTO DI AUTONOMIA

AANT - ACCADEMIA DELLE ARTI E NUOVE TECNOLOGIE

Copia conforme all'originale

MFE
MONTE
FINANZIARIO
EUROPEO

DUOFIN ART Srl a Socio Unico
Società soggetta ad altrui direzione
e coordinamento.
Ex art. 2497 bis c.c.
C.F./P. I. 03635201001 • Cap. Soc. 10400,00
Iscrizione R.I. di Roma al n. 03635201001

SEDE LEGALE
Via Monza, 21 • Roma, 00182
SEDI OPERATIVE
P.zza della Rovere, 107 • Roma, 00165
Via Monza, 21 • Roma, 00182
Tel. +39 06 6864008

DUOFIN ART Srl a Socio Unico
Via Monza, 21 • Roma, 00182 • Tel +39 06 6864008
accademiadellearti.it • info@aant.it

STATUTO DI AUTONOMIA

Approvato con delibera del C.d.A. del 17/7/2016
Ai sensi della legge 21 dicembre 1999 n.508 (GU n.2 del 4 gennaio 2000)

INDICE TITOLO I

Finalità e definizioni Art. 1 - Principi generali
Art. 2 - Libertà di ricerca e di insegnamento Art. 3 - Fonti di finanziamento

TITOLO II

Autonomia Statutaria e Regolamentare Art. 4 - Statuto
Art. 5 - Regolamenti

TITOLO III

Organi di Governo
Art. 6 - Organi dell'Accademia Art. 7 - Il Presidente
Art. 8 - Il Direttore
Art. 9 - Il Consiglio di Amministrazione Art. 10 - Il Consiglio Accademico
Art. 11 - Il Nucleo di Valutazione
Art. 12 – Il Collegio dei Professori
Art. 13 – La Consulta degli Studenti

TITOLO IV

Norme Varie
Art. 14 –Biblioteca
Art. 15 –Pubblicità delle deliberazioni Art. 16 – Norme per il reclutamento

TITOLO V

Norme transitorie e finali
Art. 17- Revisione dello statuto e dei regolamenti

Copia conforme all'originale

DUOFIN ART Srl a Socio Unico
Società soggetta ad altrui direzione
e coordinamento.
Ex art. 2497 bis c.c.
C.F./P. I. 03635201001 • Cap. Soc. 10400,00
Iscrizione R.I. di Roma al n. 03635201001

SEDE LEGALE
Via Monza, 21 • Roma, 00182
SEDI OPERATIVE
P.zza della Rovere, 107 • Roma, 00165
Via Monza, 21 • Roma, 00182
Tel. +39 06 6864008

DUOFIN ART Srl a Socio Unico
Via Monza, 21 • Roma, 00182 • Tel +39 06 6864008
accademiadellearti.it • info@aant.it

TITOLO I
FINALITÀ E DEFINIZIONI

ART. 1 PRINCIPI GENERALI

1. L'Accademia delle Arti e Nuove Tecnologie di Roma (di seguito denominata: Accademia) è un'istituzione privata di alta cultura. Essa ha personalità giuridica propria e gode di autonomia didattica, artistica, scientifica, organizzativa, finanziaria e contabile, nel rispetto dei principi dell'ordinamento contabile dello stato e degli Enti pubblici.
2. L'Accademia ha come compito primario la ricerca, lo studio e la formazione nel campo della progettazione artistica per l'impresa:
   a) promuove la ricerca artistica, incentivando progettazione e produzione in un rapporto attivo con il contesto socio-culturale e con istituzioni educative di diverso ordine e grado del territorio;
   b) organizza, eventi che aprano prospettive alla ricerca in corso;
   c) potenzia in tutti i modi possibili forme di collegamento con le altre istituzioni universitarie e con enti pubblici e privati, così da far interagire le esperienze e le proposte e così da ottenere, in prospettiva, una pianificazione scientifico-culturale coordinata;
   d) favorisce la cooperazione culturale nazionale e internazionale, partecipando attivamente all'integrazione comunitaria delle istituzioni di alta cultura, assecondando la mobilità dei docenti e degli studenti.

ART. 2 LIBERTÀ DI RICERCA E DI INSEGNAMENTO

1. L'Accademia favorisce la ricerca e la produzione artistica proveniente dai docenti per l'avanzamento delle conoscenze e per il conseguimento di obiettivi ricchi di interesse culturale, artistico, economico e sociale.
2. La libertà di insegnamento dei docenti è garantita ai sensi del dettato costituzionale. L'Accademia garantisce l'autonomia di insegnamento nella scelta dei metodi e dei contenuti disciplinari, nell'organizzazione e andamento dell'attività didattica, sempre nel rispetto della coerenza con l'ordinamento e la programmazione istituzionale.

ART. 3 FONTI DI FINANZIAMENTO

1. Le fonti di finanziamento dell'Accademia sono costituite dal pagamento, da parte degli studenti, delle rette di iscrizione e da sponsorizzazioni di enti/aziende private e dalla partecipazione a bandi nazionali e

MFE
MONTE
FINANZIARIO
EUROPEO

DUOFIN ART Srl a Socio Unico
Società soggetta ad altrui direzione
e coordinamento.
Ex art. 2497 bis c.c.
C.F./P. I. 03635201001 • Cap. Soc. 10400,00
Iscrizione R.I. di Roma al n. 03635201001

SEDE LEGALE
Via Monza, 21 • Roma, 00182
SEDI OPERATIVE
P.zza della Rovere, 107 • Roma, 00165
Via Monza, 21 • Roma, 00182
Tel. +39 06 6864008

internazionali nell'ambito della ricerca e della formazione3 su tematiche di propria pertinenza e interesse.

TITOLO II

AUTONOMIA STATUTARIA E REGOLAMENTARE

ART. 4 STATUTO

1. Il presente statuto, che regola l'autonomia dell'Accademia, è emanato con delibera del Consiglio di Amministrazione.

ART. 5 REGOLAMENTI

1. L'Accademia, quale istituzione dotata di una propria autonomia, provvederà a dotarsi di regolamenti organizzativi e funzionali in attuazione del presente statuto e in conformità alla vigente normativa
ed in particolare:
   a) il regolamento didattico, che disciplina l'ordinamento dei corsi di formazione, i relativi obiettivi e l'articolazione di tutte le attività formative dell'Accademia. Il regolamento didattico è deliberato dal Consiglio Accademico, secondo quanto previsto dalle norme di legge;
2. Altri Regolamenti potranno essere dettati dalle necessità di gestione e di attuazione delle norme generali previste nel presente Statuto, e dalle norme vigenti, al fine di ottimizzare la gestione e la realizzazione
delle finalità istituzionali nonché degli obiettivi programmatici.
3. I Regolamenti sono adottati per competenza con decreto del Presidente, previa delibera del Consiglio di Amministrazione, o del Direttore, previa delibera del Consiglio Accademico.TITOLO III ORGANI

TITOLO III
ORGANI DI GOVERNO

ART. 6 ORGANI DELL'ACCADEMIA
1. Gli organi dell'Accademia sono:

- il presidente dell'Accademia
- il direttore
- il consiglio di amministrazione (di seguito denominato C.d.A.)
- il presidente del C.d.A.
- il consiglio accademico

- il nucleo di valutazione
- il collegio dei professori
- la consulta degli studenti

2. Gli organi di cui al comma 1, fatta eccezione per il collegio dei professori, durano in carica tre anni.

ART. 7 IL PRESIDENTE DELL'ACCADEMIA

1. Il Presidente dell'Accademia:

- promuove l'immagine e la diffusione dell'Accademica a livello nazionale ed internazionale
- svolge le funzioni di rappresentante onorario dell'Accademia nelle cerimonie pubbliche, durante gli eventi e manifestazioni in genere e può presenziare alle tesi di diploma.

La Direttrice esercita la funzione del Presidente in caso di sua assenza o impedimento.

ART. 8 IL DIRETTORE

1. La Direttrice è responsabile dell'andamento didattico, scientifico, artistico dell'Accademia e ne ha la rappresentanza in ordine alle collaborazioni e alle attività per conto terzi che riguardano la didattica, la ricerca, le sperimentazioni e la produzione.
2. La Direttrice nello specifico:
   a) convoca e presiede il Consiglio Accademico e il Collegio dei Professori, stabilendone l'ordine dei lavori e sovrintendendo alla esecuzione delle rispettive delibere;
   b) in collaborazione con il Consiglio Accademico predispone e presenta la relazione annuale sulle attività dell'Accademia;
   c) è garante dell'autonomia didattica e di ricerca dei Docenti e dell'osservanza delle norme concernenti l'ordinamento Accademico;
   d) è titolare dell'azione disciplinare nei confronti del personale docente e degli studenti;
   e) promuove le iniziative e stipula le convenzioni volte a stabilire rapporti con i terzi, che valorizzino le attività di ricerca e di promozione dell'Accademia;
3. La Direttrice è nominata dal C.d.a., scelto tra candidati che siano in possesso dei requisiti di comprovata professionalità.
4. La Direttrice, qualora lo richieda, è esonerato dagli obblighi didattici.

MFE
MONTE
FINANZIARIO
EUROPEO

DUOFIN ART Srl a Socio Unico
Società soggetta ad altrui direzione
e coordinamento.
Ex art. 2497 bis c.c.
C.F./P. I. 03635201001 • Cap. Soc. 10400,00
Iscrizione R.I. di Roma al n. 03635201001

SEDE LEGALE
Via Monza, 21 • Roma, 00182
SEDI OPERATIVE
P.zza della Rovere, 107 • Roma, 00165
Via Monza, 21 • Roma, 00182
Tel. +39 06 6864008

5. La Direttrice designa un vicedirettore, che lo coadiuva e lo supplisce nelle sue funzioni in caso di impedimento o di assenza.
6. La Direttrice resta in carica per un triennio. Il mandato viene riconfermato, salvo diversamente deciso dalle parti, in maniera tacita allo scadere del triennio.
7. Nel caso di dimissioni della Direttrice, presentate e confermate, il C.d.a. provvede, entro sessanta giorni successivi alla conferma delle dimissioni, alla nomina del nuovo Direttore. Nel frattempo, la direzione interinale passa al vice direttore.

ART. 9 IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

1. Il C.d.A. sovrintende al reperimento delle risorse finanziarie e alla gestione amministrativa, finanziaria e patrimoniale dell'Accademia.
2. Fanno parte del C.d.A.:
   a) 3 consiglieri dei quali uno è il Presidente.
3. Il C.d.A., in attuazione delle linee di intervento e sviluppo della didattica, della ricerca e della produzione definite dal Consiglio Accademico, stabilisce gli obiettivi ed i programmi della gestione amministrativa e promuove le iniziative volte a potenziare le dotazioni finanziarie dell'Accademia. In particolare:
   a) delibera, sentito il Consiglio Accademico, lo statuto ed i regolamenti di gestione ed organizzazione;
   b) definisce, in attuazione del piano di indirizzo di cui all'art. 10, comma 4, lettera a), la programmazione della gestione economica dell'Accademia;
   c) approva il bilancio di previsione, le relative variazioni e il rendiconto consuntivo;
   d) definisce, nei limiti delle disponibilità di bilancio e/o su proposta del Consiglio Accademico, l'organico del personale docente per le attività didattiche e di ricerca nonché del personale non docente;
   e) delibera secondo le priorità indicate dal Consiglio Accademico, sulla destinazione delle risorse per l'edilizia e sull'uso degli spazi da parte di enti esterni;
   f)delibera, sentito il Direttore o in maniera autonoma, le eventuali trasformazioni (ampliamenti, ammodernamenti, cambio attrezzature, ecc.) del patrimonio mobiliare e immobiliare dell'Accademia;
   g) approva convenzioni e contratti quando non delegati al Direttore;
   h) vigila sulla conservazione e valorizzazione del patrimonio immobiliare e mobiliare dell'Accademia, tenuto conto delle esigenze didattiche, scientifiche e di ricerca derivanti dal piano di indirizzo determinato dal Consiglio Accademico.
4. Il C.d.A. delibera sulla destituzione dall'incarico del direttore, dei membri del Consiglio Accademico e del Nucleo di Valutazione, se ritenuti inadempienti dei loro compiti o non in linea con le politiche dell'istituzione.

DUOFIN ART Srl a Socio Unico
Via Monza, 21 • Roma, 00182 • Tel +39 06 6864008
accademiadellearti.it • info@aant.it

ART. 10 IL CONSIGLIO ACCADEMICO

1. Il Consiglio Accademico rappresenta l'organo di governo preposto alle attività di indirizzo, programmazione culturale, didattica, di ricerca e di produzione artistica dell'Accademia tenuto conto delle disponibilità di bilancio dell'esercizio finanziario di riferimento.
2. Il Consiglio Accademico è composto da n° 6 membri e nello specifico:
   a) La Direttrice dell'Accademia, che lo presiede;
   b) Il Presidente dell'Accademia
   c) n° 3 docenti dell'Accademia eletti dal corpo docente tra i docenti dell'Accademia in possesso di requisiti di comprovata professionalità e culturali;
   d) n° 2 rappresentante degli studenti. 3 Il Consiglio Accademico:
   a) elabora e propone all'approvazione del Consiglio d'Amministrazione il regolamento didattico e lo Statuto di Autonomina;
   b) delibera l'istituzione di nuovi corsi accademici ai sensi delle normative vigenti;
   c) predispone le relazioni richieste dalla legge e dai regolamenti interni;
   d) propone la stipula di convenzioni, l'attivazione di centri interuniversitari e l'organizzazione di attività post-laurea;
   e) valuta la fattibilità delle proposte di cooperazione con enti Nazionali ed Internazionali;
4. Il Consiglio si intende validamente costituito quando sia presente almeno la metà più uno dei componenti. In caso di impedimento o assenza del direttore dell'accademia, il consiglio accademico è presieduto dal più anziano nel ruolo dei docenti; delibera, secondo le disponibilità di bilancio, l'attivazione di nuovi corsi di diploma, delle scuole di specializzazione e delle altre iniziative didattiche volte al miglioramento dell'offerta formativa.
5. I membri elettivi del Consiglio Accademico durano in carica tre anni e possono essere confermati consecutivamente.
6. In caso di dimissioni di uno o più componenti del Consiglio Accademico La Direttrice provvederà, entro trenta giorni dall'accoglimento delle dimissioni, alla convocazione di un'apposita seduta del Collegio dei Professori per procedere all'elezione dei nuovi membri.

ART. 11 IL NUCLEO DI VALUTAZIONE

• L'Accademia adotta un sistema di valutazione interna della attività didattiche e di ricerca, degli interventi di sostegno al diritto allo studio e della gestione amministrativa in conformità con le procedure del Sistema di Qualità UNI ENISO 9001:2008 e delle norme ministeriali vigenti.
• Le funzioni di valutazione di cui sopra sono svolte da un organo collegiale denominato Nucleo di Valutazione

DUOFIN ART Srl a Socio Unico
Via Monza, 21 • Roma, 00182 • Tel +39 06 6864008
accademiadellearti.it • info@aant.it

nominato dal Direttore, sentito il consiglio accademico.
• L'Accademia assicura al Nucleo di Valutazione il diritto di accesso ai dati e alle informazioni necessarie e la pubblicità e la diffusione degli atti nel rispetto della normativa e tutela della privacy.
• Al fine di garantire un adeguato rilievo statistico l'Accademia monitora annualmente i dati relativi alle iscrizioni e carriere degli studenti e all'inserimento professionale dei diplomati. Somministra agli studenti questionari di valutazione dei singoli insegnamenti, delle attività integrative e dei servizi generali, e della didattica. Somministra questionari di valutazione della preparazione degli studenti alle aziende convenzionate.
• Il Nucleo di Valutazione è composto da 3 membri di comprovata esperienza professionale.

ART. 12 IL COLLEGIO DEI PROFESSORI

1. Il Collegio dei professori è composto dalla Direttrice che lo presiede, da tutti i docenti in servizio presso l'Accademia, nonché dagli assistenti.
2. Il Collegio dei professori svolge funzioni di consulenza e supporto delle attività del Consiglio accademico e provvede all'attività di tutorato e di orientamento degli studenti.
3. Il Collegio dei professori risulta legalmente riunito in presenza di almeno due terzi degli aventi diritto.
4. Propone al Consiglio accademico l'indirizzo generale per la didattica e la ricerca dell'istituzione, partecipa allo sviluppo delle proposte espositive, di sperimentazione e di ricerca.
5. Svolge funzioni di supporto alle attività del consiglio accademico, secondo le modalità del presente statuto.

ART. 13 LA CONSULTA DEGLI STUDENTI

1. La Consulta rappresenta l'organizzazione autonoma degli studenti dell'Accademia ed è preposta alla diffusione delle informazioni di interesse degli stessi.
2. La Consulta degli Studenti è composta da:
tre studenti in presenza di una popolazione scolastica fino a cinquecento.
3. La Consulta elegge nel proprio ambito un presidente che ne è il rappresentante ufficiale presso gli organi dell'Accademia.
4. Oltre ad esprimere i pareri previsti dallo Statuto e dai Regolamenti, la Consulta può indirizzare richieste e formulare proposte al Consiglio Accademico ed al C. d. A. con particolare riferimento ai servizi
per gli studenti, nonché delle norme per l'attuazione del diritto allo studio, tutelando gli interessi degli iscritti

MFE
MONTE
FINANZIARIO
EUROPEO

DUOFIN ART Srl a Socio Unico
Società soggetta ad altrui direzione
e coordinamento.
Ex art. 2497 bis c.c.
C.F./P. I. 03635201001 • Cap. Soc. 10400,00
Iscrizione R.I. di Roma al n. 03635201001

SEDE LEGALE
Via Monza, 21 • Roma, 00182
SEDI OPERATIVE
P.zza della Rovere, 107 • Roma, 00165
Via Monza, 21 • Roma, 00182
Tel. +39 06 6864008

DUOFIN ART Srl a Socio Unico
Via Monza, 21 • Roma, 00182 • Tel +39 06 6864008
accademiadellearti.it • info@aant.it

all'Accademia.

TITOLO IV NORME VARIE

ART. 14 BIBLIOTECA

- La biblioteca costituisce uno strumento didattico indispensabile alla formazione culturale agli studenti dell'Accademia; essa si pone altresì al servizio dei docenti e può essere consultata da esterni.
- La biblioteca raccoglie e conserva il patrimonio librario audiovisivo e multimediale in possesso dell'Accademia, patrimonio che viene accresciuto e aggiornato per esigenze didattiche, secondo i criteri d'indirizzo stabiliti dalla Direttrice e dai Dipartimenti.
- L'organizzazione, la gestione e le modalità di funzionamento della biblioteca sono stabilite dal Consiglio di Amministrazione sentiti il Consiglio Accademico e la Consulta degli Studenti.

ART.15 PUBBLICITÀ DELLE DELIBERAZIONI

- Tutte le deliberazioni relative alle attività degli organi previsti dal presente statuto debbono essere rese note mediante il sito internet istituzionale.
- Lo statuto e il regolamento, il calendario dell'anno accademico e relativo orario, tutte le loro eventuali modifiche, nonché le iniziative culturali dell'Accademia devono essere accessibili a chiunque ne faccia richiesta e sono resi noti mediante pubblicazione sul sito internet istituzionale ed eventuali altri mezzi.

ART. 16 NORME PER IL RECLUTAMENTO

- Gli incarichi di insegnamento sono attribuiti annualmente, salvo deroghe stabilite dal consiglio di amministrazione dell'Accademia, mediante contratto di diritto privato e previa valutazione dei titoli degli aventi diritto. Il C.d.A. può altresì, per conferire gli insegnamenti, attivare procedure di valutazione comparativa attraverso Bando Pubblico. In tale eventualità, i bandi saranno resi noti mediante affissione all'Albo Accademico e pubblicazione sul sito internet.
- Le domande di partecipazione al Bando vanno indirizzate alla Direttrice dell'Accademia.
- La valutazione comparativa degli aspiranti agli incarichi di insegnamento sarà effettuata da specifiche commissioni giudicatrici nominate dalla Direttrice. Il conferimento dell'incarico spetta comunque al C.d.A.. Le procedure per le valutazioni devono accertare le competenze artistiche, scientifiche e professionali del candidato acquisite attraverso qualificata esperienza.

MFE
MONTE
FINANZIARIO
EUROPEO

DUOFIN ART Srl a Socio Unico
Società soggetta ad altrui direzione
e coordinamento.
Ex art. 2497 bis c.c.
C.F./P. I. 03635201001 • Cap. Soc. 10400,00
Iscrizione R.I. di Roma al n. 03635201001

SEDE LEGALE
Via Monza, 21 • Roma, 00182
SEDI OPERATIVE
P.zza della Rovere, 107 • Roma, 00165
Via Monza, 21 • Roma, 00182
Tel. +39 06 6864008

DUOFIN ART Srl a Socio Unico
Via Monza, 21 • Roma, 00182 • Tel +39 06 6864008
accademiadellearti.it • info@aant.it

TITOLO V
NORME TRANSITORIE E FINALI

ART. 17 REVISIONE DELLO STATUTO E DEI REGOLAMENTI
Le eventuali modifiche dello Statuto sono deliberate dal C. d. A., con la maggioranza di almeno due terzi dei componenti.

MFE
MONTE
FINANZIARIO
EUROPEO

DUOFIN ART Srl a Socio Unico
Società soggetta ad altrui direzione
e coordinamento.
Ex art. 2497 bis c.c.
C.F./P. I. 03635201001 • Cap. Soc. 10400,00
Iscrizione R.I. di Roma al n. 03635201001

SEDE LEGALE
Via Monza, 21 • Roma, 00182
SEDI OPERATIVE
P.zza della Rovere, 107 • Roma, 00165
Via Monza, 21 • Roma, 00182
Tel. +39 06 6864008