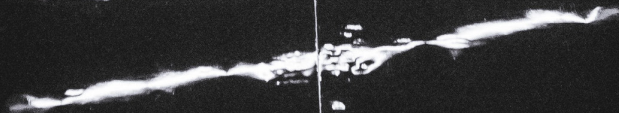
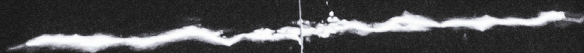
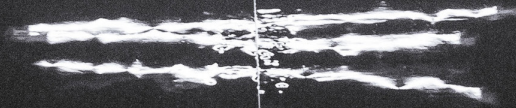
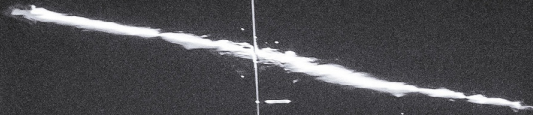




ACCADEMIA
DELLE ARTI
E NUOVE
TECNOLOGIE





ACCADEMIA
DELLE ARTI
E NUOVE
TECNOLOGIE

AANT

Corso di specializzazione in
PROGETTAZIONE DELLA LUCE (256 ore)

con il patrocinio di



ORARIO: Venerdì-Sabato ore 10.30-13.30/14.30-18.30

ANNO: 2019-2020 (ottobre-luglio)

Responsabile scientifica e coordinatrice didattica: arch. Alessandra Reggiani

LA LUCE E IL SUO PROGETTO (28 H)

Tutor: arch. Alessandra Reggiani, lighting designer

LA LUCE DIURNA (14 H)

Tutor: Prof. arch. PhD. Valerio Loverso, Politecnico di Torino – arch. Michele Calvano, computational designer

RAPPRESENTARE LA LUCE (42 H)

DialuxEVO (35 h) – Tutor: arch. Diana Verde, lighting designer- arch. Susanna Verde, lighting designer

Agisoft Photoscan (7 h) – Tutor: arch. Alessandro Grassia, lighting designer

Photoshop e la luce (14 h) – Tutor: Fabio Timpanaro, digital artist

WORKSHOP 1 – ILLUMINARE LE RESIDENZE (14 H)

Tutor: arch. Alessandra Reggiani, lighting designer

WORKSHOP 2 – ILLUMINARE GLI HOTEL (14 H)

Tutor: arch. Andrea Ingrosso, lighting designer

WORKSHOP 3 – LA LUCE NEGLI UFFICI E NEGLI SPAZI DEL LAVORO (14 H)

Tutor: arch. Diana Verde, lighting designer – arch. Susanna Verde, lighting designer

WORKSHOP 4 – HUMAN CENTRIC LIGHTING: I SISTEMI DI GESTIONE DELLA LUCE (14 H)

Tutor: arch. Alessandra Reggiani, lighting designer in coll. con azienda sponsor (in fase di definizione)

WORKSHOP 5 — ILLUMINARE IL VERDE (14 H)

Tutor: arch. Adriano Caputo, lighting designer

WORKSHOP 6— ILLUMINARE MOSTRE ED ESPOSIZIONI (14 H)

Tutor: arch. Carolina De Camillis, lighting designer – arch. Riccardo Fibbi, lighting designer

WORKSHOP 7 – LA LUCE NEL RETAIL (14 H)

Tutor: arch. Alessandra Reggiani, lighting designer

WORKSHOP 8 – LA LUCE, IL PAESAGGIO E LA CITTÀ (14 H)

Tutor: arch. Francesca Storaro, lighting designer

WORKSHOP 9 – ILLUMINARE L'ACQUA (14 H)

Tutor: arch. Alessandro Grassia, lighting designer

WORKSHOP 10 – ILLUMINARE I LUOGHI DI RISTORO (14 H)

Tutor: arch. Alessandra Reggiani, lighting designer

WORKSHOP 11 – LA LUCE E LO SPETTACOLO (14 H)

Tutor: Federico Ognibene, Progettista sistemi di illuminazione

WORKSHOP 12 – PROGETTARE UN APPARECCHIO (14 H)

Tutor: arch. Giancarlo Cutello, product designer – arch. Alessandra Reggiani, lighting designer

PRESENTAZIONE DEI LAVORI, CHIUSURA CORSO E CONSEGNA ATTESTATI (4 H)

con il sostegno di

RIDI GROUP
RIDI Spectral® li:fy®

 **linea**
light
group

e la collaborazione di

Reggiani
B LIGHT
DESIGNED TO PERFECTION

